



Referat su-møte 15.12.19 kl.20-21.15 musikkrom Bjørkelangen skole

Tilstede: Camilla, Kjersti, Aina, Jørgen, Inga, Catalina og Käthe.

Møteleder: Camilla

Referent: Aina

Vår 2020 info

Stine er tilbake som rektor nå før jul og Camilla går tilbake til sin opprinnelige stilling.

Kulturskolen har høst 2019 430 elever, elevtallet er lavere på vårsemesteret.

Endringer pga ledig kapasitet på dans, guttedans og ballett 1 på kveldstid.

Nye tilbud som må arbeides inn som digital musikk.

Stipend fra sparebankstiftelsen på 150 000 til utleieinstrumenter. Det blir ikke så mange instrumenter siden disse koster mye, men kulturskolen bestemmer over nyttår hvilke instrumenter som skal kjøpes inn. Nye elever får fortrinnsrett til instrumentene.

Årsplan og semesterplan videreføres som tidligere. Diskusjon i SU om elevtilbakemeldinger. Det kom innspill om elevtilbakemeldingen kanskje kunne være en muntlig tilbakemelding som eleven får sammen med sine foresatte på en undervisning. SU ønsker dette, Camilla tar det med tilbake til lærerne. Mulig kartlegge om dette er noe foreldrene ønsker. Kan være en utfordring å få til da flere elever har undervisning i sfo tid og rett etter skolen da foreldre er på jobb. Se på om det er mulig å få til og om det er ett ønske fra foreldrene. Kulturskolen oppfordrer til å ta kontakt med lærerne slik at man har en dialog. Kulturskolen ønsker å bruke foreldreinfo-fanen i større grad på kulturskolen sine nettsider.

Forestilling

Su ønsker at Kulturskolen fortsetter å ha en tverrfaglig forestilling og en for hver av kunststartene som tidligere. Viktig at barna møtes på tvers. Elevrepresentantene meldte at det var mye venting i forbindelse med forestillingen til jul og at de ønsker mer øving sammen med de ulike kunststartene slik at forestillingen blir mer en helhet enn oppstykket, og det synes SU var en meget god ide.

Forslag fra lærerne om å gjøre litt om på årsplan med forestillinger fra neste år som undersøkes. Det planlegges egne oppsetninger for alle kunstarter til jul og til sommeren i tillegg til tverrfaglig forestilling til påske. Dette tas

Det er ett ønske om tilbud i de ukene det ikke er undervisning før jul og før sommeren gjerne på tvers av kunstarter.

Camilla informerer om at det er mulig å få adgang til dansesal og bandrom med eget inngangskort slik at kulturskolen kan brukes mer. Kulturskolen godkjenner de som ønsker å få denne tilgangen og Gabi KulturAreana utsteder adgangskort.



Fordypningstilbud

2020 to plasser i musikk. Kriterier for tildeling arbeides det med. Opptak er solistkonsert som er satt på semester/årsplan.

Dans: kompani, må være med på to ulike disipliner, både en rytmisk og en klassisk. Lærer anbefaler.

Drama og kunst, foreløpig ingen fordypningstilbud, men det arbeides det med.

Innkommen sak: ift publisering av andres barn/filming på forestillinger/konserter/opptreden

Kulturskolen filmer alle forestillinger, det ble drøftet om man skulle forby filming og heller kjøpe opptak av kulturskolen

Konklusjon:

Det ble ingen enighet i dette. Midlertidig er det viktig at lærer minner om at det ikke er lov å publisere bilder/film av andres barn. Man kan evt legge til rette for å ta bilder i etterkant slik at man kan få med seg opptreden. Man kan også avtale at man filmer for eksempel for å få opptak til drømmestipendsøknad e.l.z Fokus på forestillingen og ikke fokus på å filme, oppdragelse av foreldre.